

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКИ

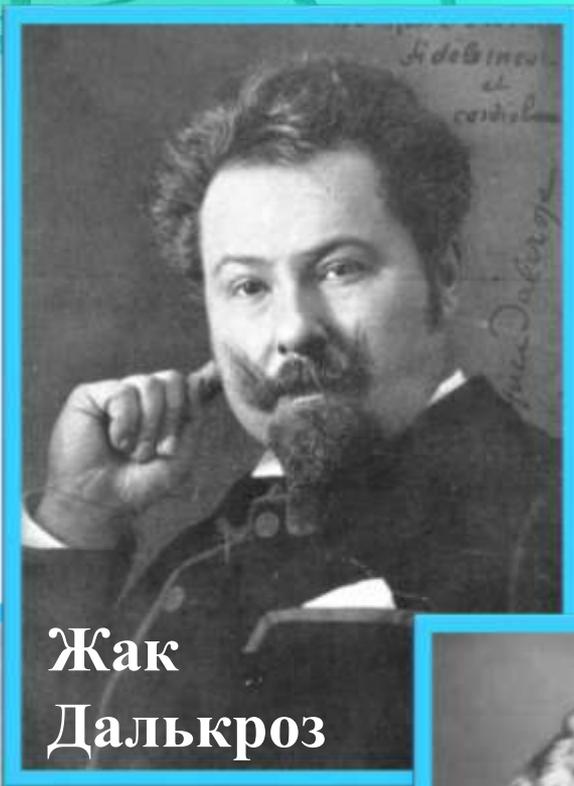
Пестерева
Наталья Алексеевна



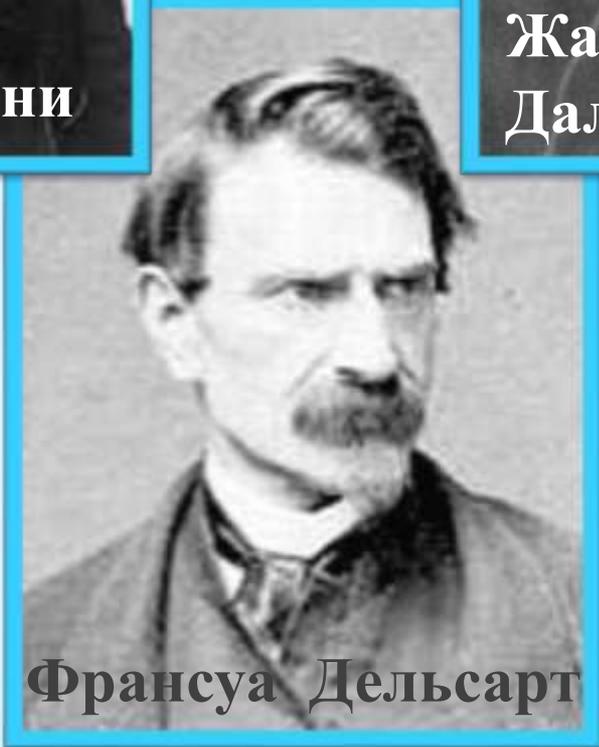
Художественная гимнастика – вид спорта, выполнение под музыку различных гимнастических и танцевальных упражнений без предмета, а также с предметом (скакалка, обруч, мяч, лента, булавы).



Жорж Демени



Жак
Далькроз



Франсуа Дельсарт



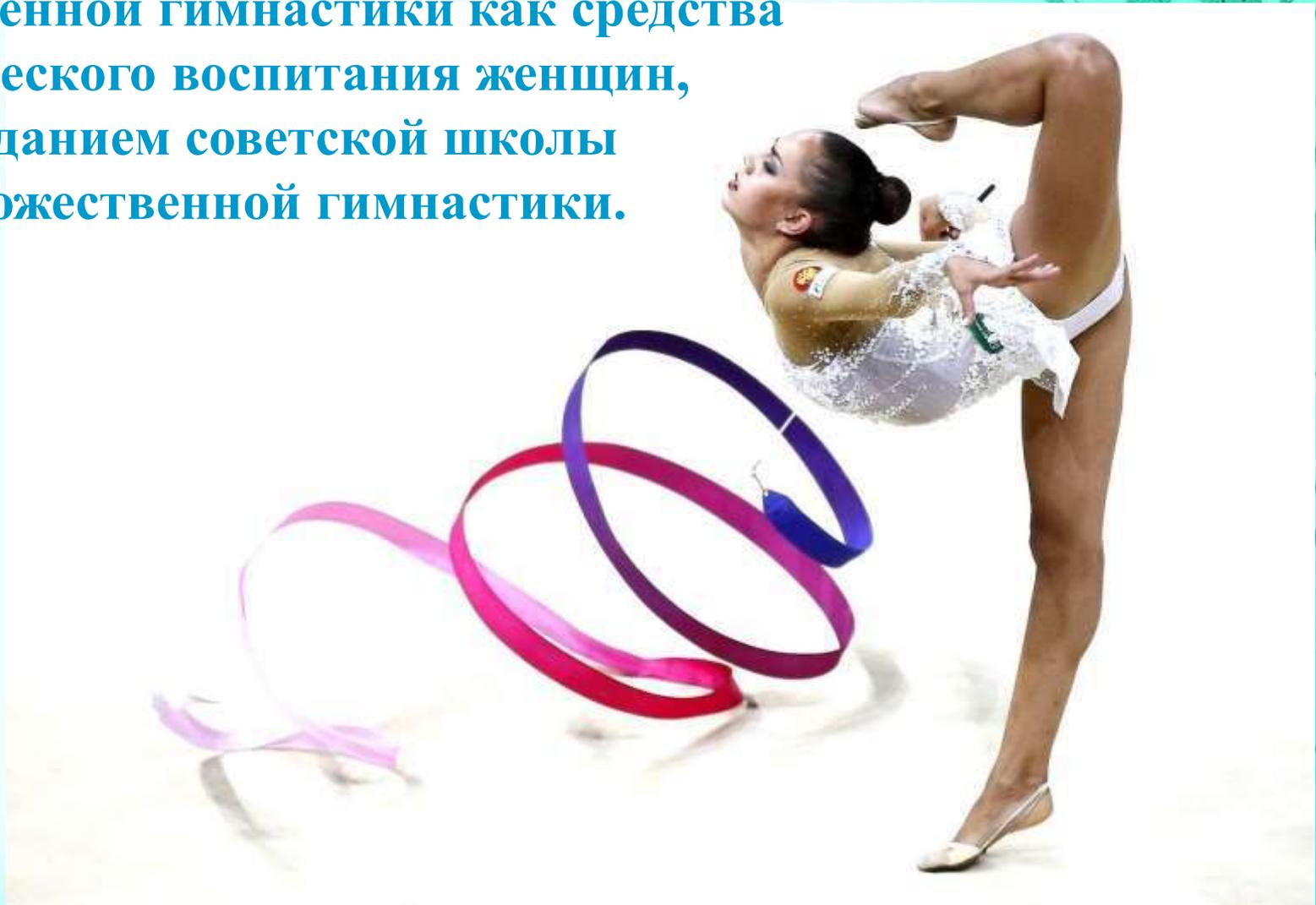
Айседора Дункан

- В 1923 была создана «Студия пластического движения», руководимая З.Д.Вербовой.
- В 1934 в Институте физической культуры в Москве была создана кафедра художественного движения и акробатики, руководимая М.Т.Окуневым.
- В 1941 году в Ленинграде первый городской чемпионат по художественной гимнастике.



Первый период (1947-1963)

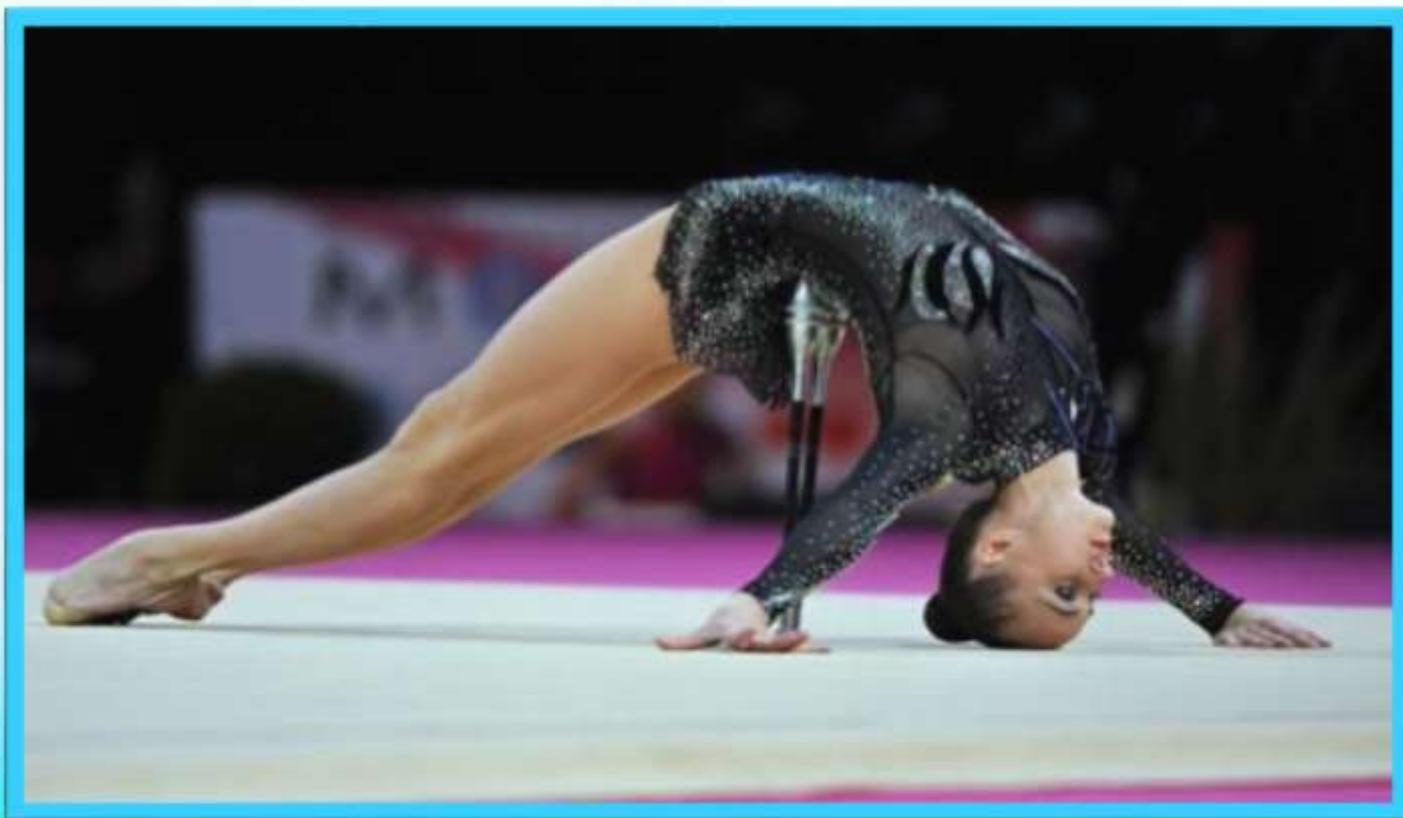
характеризуется формированием
художественной гимнастики как средства
физического воспитания женщин,
созданием советской школы
художественной гимнастики.



- В 1947 году был организован первый всесоюзный конкурс.
- В 1950 была опубликована спортивная классификация.
- В 1954 введена программа для мастеров спорта.
- С 1955 лучшие советские гимнастки стали регулярно выезжать за рубеж с показательными выступлениями.



С 1963 начинается второй период развития художественной гимнастики в СССР. В этом же году создается техническая комиссия по художественной гимнастике при женском техническом комитете Международной федерации гимнастики.



- В ноябре 1963 была создана Федерация художественной гимнастики СССР.

- 6 декабря 1963 года в Будапеште прошел первый чемпионкой мира по художественной гимнастике, его победительницей стала москвичка Людмила Савинкова.



- В 1967 году в мировой художественной гимнастике появился принципиально новый командный вид – соревнования по групповым упражнениям.



- Первой чемпионкой мира в групповых стала сборная команда СССР.

- С 1963 по 1991 год чемпионаты мира по художественной гимнастике проводились раз в два года по нечетным годам, а по четным годам, начиная с 1978 года по 1992 год, проводились чемпионаты Европы.

- Первой чемпионкой Европы стала омская гимнастка Галима Шугурова. С 1992 года чемпионаты мира и Европы стали проводиться ежегодно.



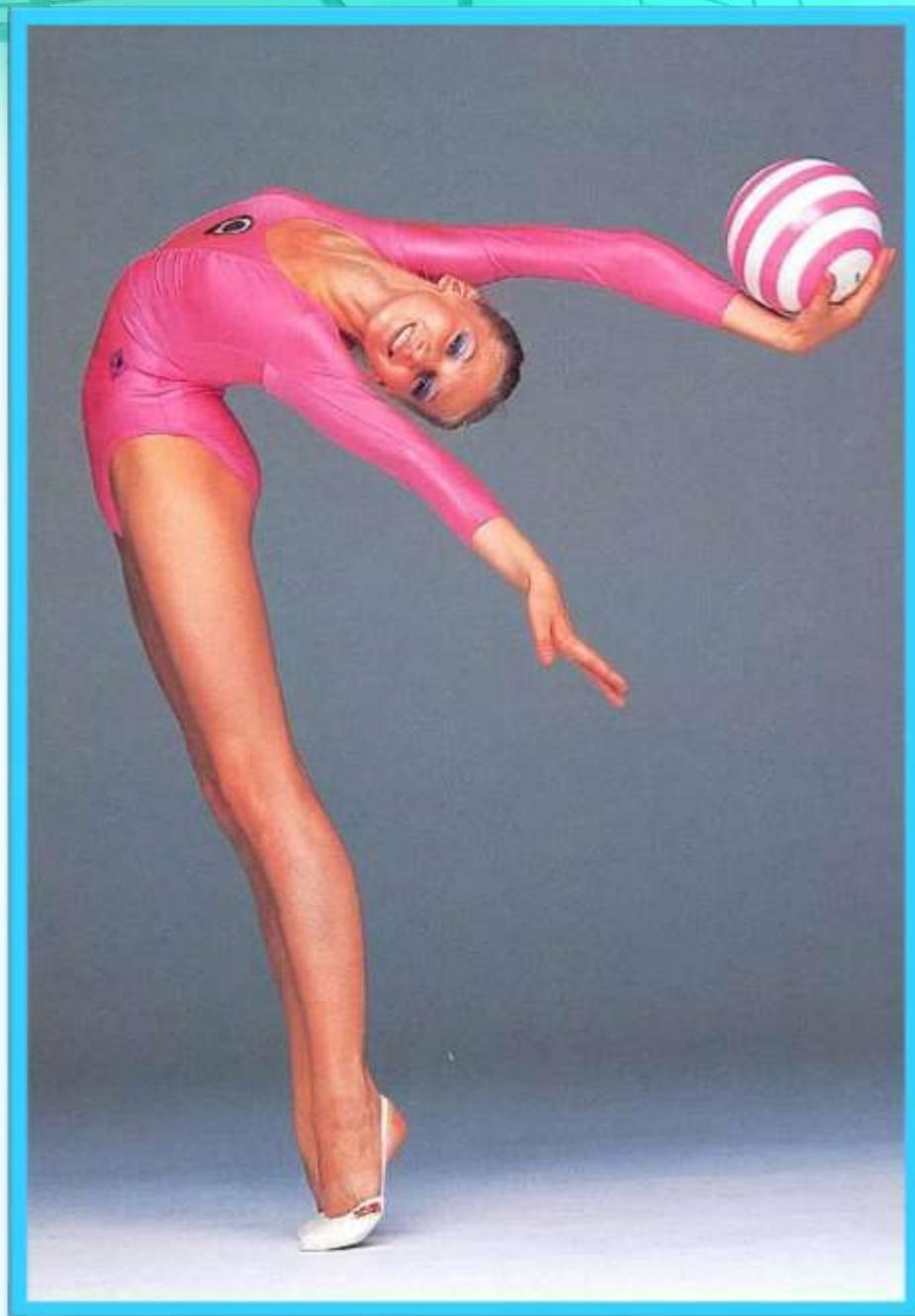


- Поворотным для художественной гимнастики стал 1980 год. На Конгрессе МОК после завершения XXII Олимпийских игр в Москве было принято долгожданное решение о включении художественной гимнастики в программу Олимпийских игр.

- В 1984 году, через 50 лет после рождения, художественная гимнастика впервые была представлена в программе XXIII Олимпийских игр в Лос-Анжелесе (США).



- Настоящий дебют художественной гимнастики в программе Олимпийских игр состоялся в 1988 году на XXIV Олимпийских играх в Сеуле (Южная Корея).





- **Окончательная точка в прохождении художественной гимнастики на олимпийский помост была поставлена в 1996 году в Атланте, когда художественная гимнастика была представлена полностью двумя разделами: соревнованиями в индивидуальных и групповых упражнениях.**

- **Общероссийская общественная организация «Всероссийская федерация художественной гимнастики» (сокращенно ВФХГ) создана учредительной Конференцией 12 сентября 1991 года**



- **Главным тренером сборной команды России утверждена Заслуженный тренер страны Ирина Александровна Винер, возглавляющая сборную и в настоящее время.**



- **Россия – родина художественной гимнастики. Это наш подарок олимпийскому движению.**
- **В настоящее время художественная гимнастика культивируется в 63 областях, краях и республиках Российской Федерации.**

- **Художественная гимнастика – гармоничное сочетание искусства и спорта.**
- **Она вобрала в себя ранее существовавшие «эстетическую гимнастику», где главенствующей была выразительность человеческого тела, «ритмическую гимнастику», где все было подчинено темпо-ритму музыкального сопровождения, «женскую гимнастику», где доминировала танцевальность движений, «свободную пластику» Айседоры Дункан.**

